

Fiamme di Pietra: Punta dei Due, versante sud

INDICE DELLE VIE

gCAI	gLedda	gVSud	
agg	gL,238	gV,284	Canzone del maggio
agg	gL,238	gV,287	Majali nello spazio
g 40d	gL,241	gV,287	Gervasutti
g 40da			var. d'attacco "Packman"
agg	gL,241		Popolo negato; dedicata ai Kurdi
g 40e	gL,242	gV,287	camino Marsilii - D'Armi
g 40f			Barone – Tansella
g 40g			Spigolo dei reatini
g 40h	gL,242	gV,289	diedro Lucchesi di destra
g 40i	gL,242		diedro Lucchesi di sinistra
g 40j			L'uccello della paravisione
g 40k			cresta delle Fiamme di Pietra

(agg: relazione in questo aggiornamento)

(g: relazione nella guida CAI-TCI – segue il numero della salita)

(gL: guida di Piero Ledda – segue il numero di pagina)

(gV: guida Versante Sud – segue il numero di pagina)

				anno	svi	diff	mx	art
AGG	SE	Canzone del maggio	Roberto Iannilli - Domenico Gizzi	1999	125	TD+	VII	
AGG	SE	Majali nello spazio	Roberto Iannilli - Piero Ledda	1999	120	TD-	VI-	
g 40d	S	Gervasutti	Giusto Gervasutti - Aldo Bonacossa	1934				
g 40da		var. d'attacco "Packman"	Maurizio Riganelli - Claudio Sagripanti	1984				
AGG	SO	Popolo negato; dedicata ai Kurdi	Roberto Iannilli	2000	130	TD+	VII	
g 40e	SO	camino Marsilii - D'Armi	Domenico D'Armi - Bruno Marsilii	1932	125	AD+	IV	
g 40f	SO	Barone – Tansella	Pietro Barone - Antonio Tansella	1967	150	D+	V+	
g 40g	SO	Spigolo dei reatini	L. Brucchiotti - M. Catini	1982	100	D	V	A1
g 40h	SO	diedro Lucchesi di destra	Gianluigi Barbuscia - Sergio Lucchesi	1957	100	AD+	IV	
g 40i	SO	diedro Lucchesi di sinistra	Gianluigi Barbuscia - Sergio Lucchesi	1957	90	AD	IV-	
g 40j	SO	L'uccello della paravisione	Andrea Savonitto - Monica Savonitto	1979	95		V+	
g 40k	O	cresta delle Fiamme di Pietra	Andrea Bafile - Carlo Bafile - Valeria Boschero	1946	150	PD+	III+	

	anno	PRIMA RIPETIZIONE
Canzone del maggio	1999	Pino Sabbatini - Marcello Carbonetti
Majali nello spazio	2000	Cristina Pignotti - Andrea Troiani
Gervasutti	1948	Guglielmo Del Vecchio - Piero Zaccaria
Popolo negato; dedicata ai Kurdi	2001	Enrico Pastori - Marco Todisco
camino Marsilii - D'Armi	1950	Andrea Bafile - Marcello Vittorini - Bruno Marsilii - Anna Maria Paris - L. Paris
Barone – Tansella		Ripetuta
Spigolo dei reatini		Ripetuta
diedro Lucchesi di destra		Ripetuta
diedro Lucchesi di sinistra	1978	Gianni Battimelli - Paolo Cutolo - Marco Geri - F. Crisanti - B. Notariangelo - Stefano Ardito
cresta delle Fiamme di Pietra		Ripetuta

	anno	SOLITARIA	anno	INVERNALE
Canzone del maggio	2002	Roberto Iannilli	2001	Andrea Troiani - Laura Salvi
Gervasutti	1959	Franco Cravino	1961	Marco Florio - Maurizio Calibani
Barone – Tansella	1978	Pierluigi Bini		

Punta dei Due per la cresta Sud-Est (Canzone del Maggio)

Roberto Iannilli e Domenico Gizzi, 12 agosto 1999. 1^ ripetizione: Pino Sabbatini e Marcello Carbonetti, 31 agosto 1999. 1^ invernale: Andrea Troiani e Laura Salvi, 18 febbraio 2001. 1^ solitaria: Roberto Iannilli, 1 giugno 2002. Sale la cresta che parte dalla Sella dei Due Corni, attaccando la placca della piccola guglia chiamata *il Vescovo*. La via è completamente attrezzata a fix da mm 10 x 9, portare i rinvi e i cordini per le soste, dadi e friends possono essere utili nei tratti facili. Sviluppo: 125 m. Difficoltà: TD+, passaggi fino al VII.

Salire la placca compatta dietro la piccola guglia e sostare in cresta (spuntone) su un terrazzino (25 m, VI e VII, 5 spit).

Traversare in cresta, scendere a un intaglio, salire a un terrazzo alla base di una placca sul lato sinistro dello spigolo (35 m, passo IV-; sosta con spuntone).

Salire la placca sulla sinistra del terrazzo (V+, spit e cless. con cordino; a destra un cordino della via *Majali nello spazio*); sostare con cordino su masso all'altezza della catena nel camino della *Chiaraviglio-Berthelet*, it.30g (20 m).

Superare la parete sopra il camino per un diedrino appena accennato (VI- e VI+, 4 spit; inizio in comune con la via *Majali nello spazio*) e sostare in comune con la *Gervasutti*, it. 40d (25-30 m).

Continuare in cresta fino alla catena di calata che si trova sul lato est – Vallone delle Cornacchie (18 m, passo V-, poi facile).

Punta dei Due per le pareti Sud ed Est (Majali nello spazio)

Roberto Iannilli e Piero Ledda, 6 giugno 1999. 1^ ripetizione: Cristina Pignotti e Andrea Troiani, 18 giugno 2000. Sale un bel diedro della parete sud, interseca la *Chiaraviglio-Berthelet* (it. 30g), continua in cresta ed esce infine per un diedro della parete est. Roccia ottima. Portare dadi e friends medi e qualche ch. Sviluppo: 120 m. Difficoltà: TD-, passaggi fino al VI-.

Salire un diedro con scaglie a sinistra dell'attacco della *Chiaraviglio-Berthelet*, tenendosi nei primi due metri sulla destra, e continuare per placche appoggiate (40 m, V+, dadi e 3 ch., uno trovato, 2 tolti; sosta con ch. tolto e dado).

Proseguire per placca quasi sul filo dello spigolo, con un susseguirsi di brevi salti, l'ultimo da superare sulla sinistra, uscendo alla catena della doppia nel camino della *Chiaraviglio-Berthelet* (35 m, V, passo VI-, 2 ch., uno tolto, cless. con cordino e dadi).

Raggiungere il diedrino sopra il camino (V+, 2 ch., uno tolto), non continuare nel diedro ma traversare a sinistra (V, ch. tolto) e proseguire seguendo il filo dello spigolo (V- poi IV) fino a raggiungere l'ultima sosta della *Gervasutti*, it. 40d (30 m).

Proseguire in comune con la *Gervasutti* fino alla catena di calata (20 m, passo V-, poi facile).

Punta dei Due parete sud-ovest (Popolo negato; dedicata ai Kurdi)

Roberto Iannilli, 19 agosto 2000. 1^ ripetizione: Enrico Pastori e Marco Todisco, 10 giugno 2001. Sale lungo fessure e placche a sinistra della *Gervasutti* (it. 40d) e incrocia la *Barone-Tansella* (it. 40f). Roccia buona, ma qualche scaglia "suona un pò". Soste e placche attrezzate a fix, per il resto occorrono dadi e friends. Fix distanti sul 2° tiro, molto impegnativo. Sviluppo: 130 m. Difficoltà: TD+, con passaggi fino a VII *6b+/6c*.

Alla base della parete si notano una serie di fessure parallele oblique a sinistra, salire quella che si allarga un pò in alto (25 m, V+, dadi).

Continuare in placca e sostare su un terrazzino (20 m, VII poi VI+, 5 fix).

Superare una pancia a sinistra della sosta (passo A0 e V, fix), continuare per fessure che vanno verso sinistra (V-, dado e fix), al loro termine (fix) traversare a sinistra in placca e salire in verticale (VII-, fix) fino a una cengia-rampa, dove si sosta un poco sulla destra (35 m).

Traversare un paio di metri e salire una fessura-scaglia gialla che "suona un bel pò" (VI-, dadi), continuare dritti superando una seconda breve fessura (IV+) che porta all'ultima sosta della *Gervasutti* (35 m).

Proseguire con la *Gervasutti* (un tiro, 20 m, passo V) oppure calarsi con due doppie, corde da 55 m).



